



“**LA NOTTE DEI TAMBURI**” nasce non come competizione ma come spettacolo e luogo d’incontro per scambio culturale, sociale e artistico tra gruppi di tamburi medievali; senza un preciso riferimento storico e senza distinzioni tra strumenti utilizzati (rullanti, timpani, chiarine), numero o sesso dei componenti. “La Notte Dei Tamburi” giunta alla sua IV edizione è in costante crescita e da quest’anno si svilupperà su quattro giorni anziché uno (due dedicati al pre-festival e due al festival). Le continue richieste di partecipazione hanno fatto in modo che questa edizione venisse preceduta da un Pre-Festival “**VESPERI ET PANDEMONIUM**”, così da selezionare un gruppo tra i partecipanti che avrà la possibilità di scendere e di esibirsi nell’Arena dei Tamburi e dar vita all’evento nazionale unico nel suo genere, appunto “La Notte dei Tamburi”.

Desperi et Pandemonium

Pre-festival de “La Notte dei Tamburi” 18-19 luglio 2024

REGOLAMENTO

➤ **CHI PUÒ PARTECIPARE?**

La partecipazione al Pre-Festival “VESPERI ET PANDEMONIUM” è aperta a tutti i gruppi di tamburi medievali. Si può partecipare senza limite di componenti e senza limite all’utilizzo di strumenti musicali in uso nel periodo del Medioevo, purché la connotazione principale sia quella dei tamburi.

➤ **COME FARE L’ISCRIZIONE?**

L’iscrizione deve pervenire compilando l’apposita scheda di adesione tramite e-mail *, entro e non oltre le ore 24 del 20 giugno. Verranno prese in considerazione le prime cinque richieste d’iscrizione che perverranno al suddetto indirizzo mail. L’organizzazione si avvarrà della possibilità di dar precedenza d’iscrizione a gruppi provenienti da regioni non ancora rappresentate ne “La Notte dei Tamburi”; qualora il numero delle richieste superasse quelle rese disponibili.

➤ **COSA OFFRE L’ORGANIZZAZIONE?**

L’organizzazione è lieta di offrire vitto e alloggio (gratuito) ai gruppi che prenderanno parte al Pre-Festival e spostamento fino ad Antrodoco per tutti i gruppi che arriveranno a Roma.

➤ **AL VINCITORE**

Al vincitore del Pre-Festival andrà “Il Panno Vesperi et Pandemonium”, realizzato dal liceo artistico Antonio Calcagnadoro di Rieti e la possibilità di essere protagonisti e scendere nell’arena dei tamburi nella IV edizione de “La Notte dei Tamburi” festival nazionale.

➤ **CHI DECRETERÀ IL VINCITORE?**

Ovviamente chi poteva essere più titolato a decretare un vincitore se non il pubblico? Cornice di fondamentale importanza nello scenario del Festival.

* tamburiantrodoco@libero.it

